

Svensk Presshistorisk Förening

NYHETSBRÄV 2 / 2007

NÄSTA PROGRAM: KENNE FANT BERÄTTAR OM SEGERSTEDT

Vi vill inleda nyhetsbrevet med att bjuda in till föreningens nästa program tisdagen den 27 november kl. 16.00 på Riksarkivet. Då kommer Kenne Fant från Frankrike för att berätta om sin uppmärksammade bok om Torgny Segerstedt, Handelstidningens legendariske chefredaktör. Kenne Fant medverkar även på Bokens dag i Stockholm, men detta program blir exklusivt för föreningens medlemmar. Hjärtligt välkomna !

SEGERSTEDT-PROGRAM ÄVEN I GÖTEBORG (med bakelse ...)

Alla föreningens medlemmar i Västsverige är också speciellt välkomna till Publicistklubbens och Torgny Segerstedt-sällskapets seminarium på Göteborgs stadsmuseum tisdagen den 6 november kl.13-15.00 med rubriken: Finns det ett publicistiskt arv efter Torgny Segerstedt? Kenne Fant medverkar även där. Liksom Lars-Åke Engblom och Gunilla Ivarsson. Seminariet avslutas med kaffe och - dagen till ära - Gustav Adolfs-bakelser. Ingen föransmälning behövs.

ÅRSMÖTET 2007

Årsmötet ägde rum den 29 maj i Aftonbladets lokaler i Globen City, Stockholm. Till föreningens styrelse valdes: Lars-Åke Engblom (ordf.), Elisabeth Sandlund (vice ordf.), Gunilla Lundström (sekr.), Håkan Lamberth-Olsson (nyvald skattmästare), Göran Elgemyr (vice sekr.), Göran Leth, Ellinor Melander, Margareta Stål. Suppleanter är Mia Bjelkhölm, Tobias Lindberg och Barbro Hedvall (nyval). De avgående styrelseledamöterna Stefan Strömqvist och Jörgen Ullenhag avtackades. Efter förhandlingarna berättade chefredaktör Kalle Jungkvist för de 40-talet årsmötesdeltagarna om strategierna bakom Aftonbladet Nya Medier.

ÅRETS STIPENDIATER

Vid årsmötet utdelades även föreningens mediehistoriska stipendier à 25.000 kr till Tora Byström för en studie av Harald Wigforss tid på Handelstidningen och Olle Grönstedt för en historik över Bengt Idestam-Almqvist, signaturen "Robin Hood".

HISTORIEDAGAR OCH BOKMÄSSA

Föreningen har i höst deltagit på både De svenska historiedagarna i Växjö och på Bok&Biblioteksmässan i Göteborg. Vid historiedagarna höll Birgitta Ney och Kristina Lundgren ett seminarium om "Resande pennskaft i krig och fred" med Jarl Torbacke som moderator. Vid bokmässan i Göteborg hade föreningen en monter tillsammans med Institutet för mediastudier, där mediehistorisk litteratur såldes och ett seminarium ordnades med Stiftelsen Etermedierna i Sverige om tv-historia.

SVENSKA PRESSENS HISTORIA TILL REA-PRIS: 200 KR !

Vid bokmässan såldes Den Svenska pressens historia för ett verkligt rea-pris: 200 kr för alla fem banden! Samma erbjudande vill Ekerlids förlag nu ge alla medlemmar i Svensk Presshistorisk Förening. Frakt (58 kr) tillkommer. Beställ via e-post: Bertil.Ekerlid@ekerlids.com eller tel.08-411 4270, fax 08-411 4271.

VI VILL också rekommendera det bifogade uppropet från Wendelas vänner.
Och besök gärna föreningens hemsida: www.presshistoria.org
Nästa sida: Nyutkommen mediehistorisk litteratur.

Hösthälsningar/Styrelsen

Kontakt

Svensk Presshistorisk Förening
c/o Sveriges Pressarkiv
Riksarkivet
Box 125 41
102 29 Stockholm

E-post: presshistoria@presshistoria.org
Webbplats: www.presshistoria.org

TIPS OM MEDIEHISTORISK LITTERATUR

Vilhelm Moberg tar ställning. En studie av hans journalistik och tidsaktuella diktning. Anna-Karin Carlstoft Bramell lyfter i denna doktorsavhandling i litteraturvetenskap (i Lund) fram Vilhelm Mobergs opinionsbildande gärning. Mobergs stridsskrifter sätts i relation till andra av hans texter och till sin samtid. 682 s. Carlsson bokförlag.

Råd i radion. Modernisering, allmänhet och expertis. Också en doktorsavhandling, skriven av Sofia Seifarth vid Linköpings universitet. Den handlar om hur den svenska radiopubliken upplystes, vägledades och fostrades i radions brev-lådor mellan 1939 och 1968., bl.a. i Lis Asklunds "Människor emellan". 387 s. Carlsson bokförlag.

Torgny Segerstedt. En levnadsskildring. En biografi av Kenne Fant, som skildrar Segerstedts liv och karriär med särskild uppmärksamhet på hans motstånd mot nazismen. 379 s. Atlantis. (Presenteras på program i Stockholm/Göteborg, se s.1)

Journalistiken var hans liv. Hadar Hessel 1891-1984. Jarl Torbacke tecknar Hadar Hessels långa yrkesbana och liv. Hessel – mer känd under signaturen "Gustafsson med muntascherna" – verkade under sex decennier i Dagens Nyheters spalter. 248 s. Carlsson bokförlag.

En utskälld man. Allan Vougt och hans tid. En biografi av Kaj Björk om den kontroversielle politikern och tidningsmannen Allan Vougt. Björk försöker bl.a. kartlägga bakgrunden till attackerna mot Vougt som kom från både höger och vänster. 293 s. Hjalmarson&Högberg.

Klara var inte Paris. Bohemliv under två sekler. Jenny Westerström berättar om hur Stockholms bohemer levde och verkade under tre perioder, på Arendorffs tid, på Ferlins tid, på Birger Vikströms tid och därefter. 791 s. Carlsson bokförlag. Jenny Westerström har även gett ut en kommenterad antologi, Klara texter, bohemiska och icke-bohemiska. 253 s. Carlsson bokförlag.

"Har de ikke journalister i Aftenbladet lenger når de sender et kvinnfolk? Kjønnsperspektiv på pressehistorien". Temaskrift från Norsk pressehistorisk forening med tio uppsatser med ett könsperspektiv på den norska pressens historia. 139 s. Redaktör för boken är Idar Flo, tel. 0047 70 07 52 22, e-post: idar.flo@hivolda.no

Hemma för gott – om 80 år med press&radio. Svante Löfgren blickar tillbaka på sin journalistbana från 1936 till 2007. Löfgren var bland annat i mer än 20 år Expressens korrespondent i Paris, Berlin, Bonn och Los Angeles. 453 s. Eget förlag.

TV-journalistik i konkurrensens tid. Nyhets- och samhällsprogram i svensk tv 1990-2004. Av Anna Maria Jönsson och Jesper Strömbäck. Om hur nyhets- och samhällsprogrammen i svensk tv förändrats sedan monopolet avskaffades. 328 s. Stiftelsen Etermedierna i Sverige / Ekerlids förlag.

Radio och TV efter monopolet. En kamp om politik, pengar, publik och teknik. Av Lars-Åke Engblom och Nina Wormbs. En summering av de första tjugoåren av konkurrens i svensk radio och TV. 318 s. Stiftelsen Etermedierna i Sverige / Ekerlids förlag.